

منیر احمد یزدانی

استاد شعبہ اردو، گورنمنٹ پوسٹ گریجویٹ کالج، میرپور

## علامہ اقبال کے ایک خطبے کا تو پختہ مطالعہ

Munir Ahmed Yazdani

Department of Urdu, Govt. College, Mirpur

### A Detailed Study of an Iqbal's Lecture

"Islam as a Moral and Political Idea" is a very Important Intellectual presentation of Allama Muhammad Iqbal. In this *Khutba* Iqbal's vision is clearly reflected in very short and strong manner. His approach and behavior about expressing the unique ideas is much note-able. In this article Iqbal's views about Islam, as a Moral and Political Idea, have been Discussed.

علامہ اقبال کی نظم و نثر کا مجموعی طور پر جائزہ لیا جائے تو ایک بات بالکل واضح ہو جاتی ہے کہ انہوں نے اپنی تحریروں کے ذریعے دوسرے مذاہب پر اسلام کی برتری اور اسلام کی حقانیت کو ثابت کیا ہے۔ زیر بحث مقالہ بعنوان "اسلام بحیثیت اخلاقی اور سیاسی نصب اعین" (۱) Islam as a Moral and

Ideal Political Ideal میں علامہ اقبال نے بدھ مت عیسائیت اور زرتشتی مذہب کی اخلاقیات کا اسلامی اخلاقیات سے موازنہ کیا ہے، انسان کے کائنات میں مقام پر اظہار خیال کیا ہے، علاوه ازیں تو حیدر کی غرض و غایت بیان کی ہے۔ احساس شخصیت یا خودی کا اسلامی تعلیمات میں مقام متعین کیا ہے اور حضور ﷺ کی بعثت کی غرض و غایت کے حوالے سے اسلام میں مساوات کی تعلیم کو واضح کیا ہے۔ یہی اہم نکات ہیں جن کی مدد سے علامہ اقبال نے اسلام کو اخلاقی اور سیاسی اعتبار سے تمام مذاہب کے مقابلہ میں برتر ثابت کیا اور انہی نکات کو "رموز بخودی" کے حوالے سے ہم زیر بحث لاٹیں گے۔

علامہ اقبال کی فارسی، مشنوی "رموز بخودی" دراصل "اسرار خودی" کے تسلسل میں لکھی گئی۔ علامہ اقبال نے "اسرار"

خودی،” میں فرد کی خودی، اس کے استحکام اور ارتقاء پر بحث کی تھی جبکہ ”مزیجنودی“ میں فرداور ملت کے تعلق، اس تعلق کے استحکام اور ملت کی حیات اجتماعیہ کی بقاہ اور سلامتی کے اصول و ضوابط پر بحث کی ہے اور دینِ اسلام کے معاشرتی، سیاسی، معاشی، اخلاقی اور مدنی اصولوں کو امت مسلمہ کی خبات کا واحد راستہ قرار دیا ہے۔ مختصر آیوں کہ موزیجنودی میں علامہ اقبال نے دنیا کو اس نظام حیات کے بنیادی اصولوں سے آگاہ کیا ہے ہے قرآن پاک نے دینِ اسلام سے تعبیر کیا ہے اور بقول پروفیسر یوسف سلیم پختہ:

مزیجنودی کا خلاصہ یہ ہے کہ دینِ اسلام دمگہ مذاہب کی طرح محض پوجاپاٹ کا نام نہیں ہے یا فرد کا پرائیویٹ معاملہ نہیں ہے بلکہ وہ ایک ہمیت اجتماعیہ انسانیہ کا نام ہے۔ اس لیے کوئی مسلمان ملت سے جدا ہو کر اسلامی زندگی بسر نہیں کر سکتا اور جب یہ ممکن نہیں تو وہ اپنی خودی کو بھی مرتبہ کمال تک نہیں پہنچا سکتا۔ (۲)

فرداور معاشرہ یا ملت، علامہ اقبال کے نظام فکر کا بنیادی نکتہ ہے۔ تعمیر آدمیت اور تکمیل انسانیت ان کے افکار کا نمایوں پہلو ہے۔ ان کے نزدیک افراد کی بقاہ کا راز اسی میں مضر ہے کہ وہ خود کو بحیثیت ایک قوم کے سر طرح دنیا میں متعارف کرواتے ہیں اور زندگی کا سامان پیدا کرتے ہیں۔ اسلام ایسا دستور العمل ہے جو افراد کو بحیثیت فرداور قوم زندہ رہنے کے ضابطے مہیا کرتا ہے کیونکہ اسلام اخروی زندگی کے ساتھ ساتھ دنیاوی زندگی کے تماں اصول و ضوابط پیش کرتا ہے۔ یہ ایک اخلاقی نصب اعین بھی ہے اور نظام سیاست و معاشرت بھی ہے چنانچہ فرداور جماعت کی زندگی کا کوئی شعبہ اس کے دائرہ عمل سے باہر نہیں۔ دینِ اسلام بلاشبہ ایک مخصوص ہمیت اجتماعیہ انسانیہ کا نام ہے۔ اس لیے وہ دنیا کے کسی نظام حیات سے کسی قسم کی مفاہمت نہیں کر سکتا۔ اس مقصد کے لیے اس نے ایسا حیران کن ضابطہ نافذ کر دیا ہے کہ دنیا میں اس کی مثال نہیں ملت یعنی ساری دنیا کے انسانوں کو دو گروہوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ جو لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی لائی ہوئی شریعت پر ایمان لے آئیں وہ بالحااظر نگ نسل، قوم اور علاقہ کے ملیت اسلامیہ میں شامل ہیں اور جو لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی شریعت پر ایمان نہ لائیں وہ سب ملیت کفر کے فراد قرار دینے جائیں گے۔

اب ہم زیر بحث مقالہ کے مباحث پر بات کریں گے جس میں علامہ اقبال اسلام کے اخلاقی نظام کا بدهمت، عیسائیت اور زرتشتی نہجہ کے نظام اخلاق سے موازنہ کرنے کے بعد انسان اور عالم کے متعلق اسلامی نقطہ نظر کی یوں وضاحت کرتے ہیں کہ:

حقیقت یہ ہے کہ اسلام عالم کو ایک حقیقت سمجھتا ہے اس لیے جو کچھ اس کے اندر ہے اس کو بھی ایک حقیقت جانتا ہے۔ گناہ، دکھ، غم، باہمی جدوجہد سب حقیقتیں ہیں لیکن اسلام کی تعلیم یہ ہے کہ بدی عالم کے لیے ضروری نہیں بلکہ اس عالم کی اصلاح ہو سکتی ہے اور گناہ اور بدی کے غصہ ترددیجاً دور کے جاسکتے ہیں..... اگر انسان ان کو مناسب طریق پر قابو میں لے آئے کیونکہ انسان کو یہ طاقت دی گئی ہے کہ وہ حقیقت، اشیاء کو سمجھے اور ان پر قابو پائے..... ترکیب عالم میں دکھ ایک لازمی غصہ نہیں۔ خوف کا پہلو صرف مختلف حالات مدنی کا تیجہ ہے۔ اسلام صحیح عمل کے اثر پر پورا اعتبار رکھتا ہے اس لیے اسلام کے نقطہ خیال کو اصلاحی کہہ سکتے ہیں یعنی ہر قسم کی علمی تحقیقات اور مدنی ترقی کے لیے انسانی کوشش کو یہ درست سمجھتا اور اس کو بطور ابتدائے نایت لیتا ہے۔ (۳)

انہی نکات کو روزِ یجنودی میں علامہ اقبال نے بیان کیا ہے کہ اے مسلمان تو نے غیر اسلامی تصورات قبول کر لیے ہیں اس لیے تو بھی ترک دنیا کی طرف مائل ہو گیا۔ خواب غفلت سے بیدار ہو جا۔ اس عالمِ مجبور کونا پاک مت سمجھوار ناپاک سمجھنے کی وجہ سے ترک عالم کا مسلک اختیار نہ کر۔ یہ عالم تیاگ دینے کے لائق نہیں ہے بلکہ تغیر کرنے کے لیے ہے۔ کائنات کی تخلیق کی غایت یہ نہیں کہ اس سے قطع تعلق کر لیا جائے بلکہ یہ ہے کہ اسے محشر کرے اور اس طرح اپنی ذات میں وسعت پیدا کرے۔ یعنی یہ دنیا اس لیے پیدا کی گئی ہے کہ تو اپنی مخفی طاقتون کا امتحان کر سکے۔

اس طرح علامہ اقبال نے بدھ مت، عیسائیت اور زرتشتی مذہب کی اخلاقی تعلیم کی نفی کر کے انسان کو تغیر فطرت کا درس دیا اور کہا ہے کہ انسان اگر چ غنچہ ہے لیکن اس کی ذات میں سارا چون پوشیدہ ہے۔ بظاہر شتم ہے لیکن اس میں اتنی وقت ہے کہ یہ آفتاب کو مسخر کر سکتا ہے اور یہ کہ عالم روحانی کی تغیر سے پہلے عالم مادی کو مسخر کرنا ضروری ہے۔ اس طرح علامہ اقبال نے مسلمانوں کو اس گمراہی سے نکالنے کی کوشش کی ہے جس میں وہ ایک عرصہ سے گرفتار ہو گئے ہیں یعنی رہبانیت جس کے تحت مسلمان بھی بے عمل ہو چکے ہیں حالانکہ یہ تعلیمات تو غیر اسلامی ہیں۔ اسلام اس کی نفی کرتا ہے اور عمل پر زور دیتا ہے۔

علامہ اقبال کے اس شمن میں چند اشعار پیش کیے جا رہے ہیں:

آنکہ تیش قدیمان را سینہ خست اول آدم راسر فتراء بست<sup>(۳)</sup>

اے کہ از تا شیر افیون خفتہ عالم اسباب رادوں گفتہ<sup>(۴)</sup>

غاشیش تو سیع ذات مسلم است امتحانِ ممکنات مسلم است<sup>(۵)</sup>

اسلام میں نجات، خوف سے آزادی کا نام ہے:

علامہ اقبال نے اپنے مقالے میں خوف سے نجات حاصل کرنے پر زور دیا ہے کیونکہ یہ خوف ہی ہے جو انسان کو اعلیٰ مقاصد کے حصول کے لیے جدوجہد سے روکتا ہے۔ اس سے نجات حاصل کر کے انسان اعلیٰ اخلاقی اقدار کا حامل بن سکتا ہے۔

علامہ اقبال اسی مقالے میں لکھتے ہیں۔

انسان کی اخلاقی ترقی کا اعلیٰ سے اعلیٰ مرتبہ تعلیم قرآنی کی رو سے وہ ہے جب وہ خوف وحزن سے نجات حاصل کر

لیتا ہے..... پس نمایادی اصول جس پر اسلام کی عمارت کھڑی ہے یہ ہے کہ عالم میں بے شک خوف ہے مگر اسلام کی

غرض انسان کو خوف سے آزاد کرنا ہے۔<sup>(۶)</sup>

اور خوف سے نجات حاصل کرنے کا واحد طریقہ عقیدہ توحید پر پختہ ایمان ہے۔ جب انسان خدا نے بزرگ و برتر کو واحد اور کائنات کا خالق و مالک مان لے اور صرف اپنے رب سے ڈرتے رہنے کی عادت اپنالے تو باقی تمام خوف خود بخود دور ہو جاتے ہیں۔ ناؤمیدی، حزن اور خوف تمام اخلاقی برائیوں کی جڑ ہیں۔ لیکن توحید الہی پر عقیدہ رکھنے اور اس کے تقاضے پورے کرنے سے ان تمام رذائل سے نجات مل جاتی ہے۔ علامہ اقبال نے روزِ یجنودی میں عقیدہ توحید کے اسی اخلاقی پہلو کی

وضاحت کی ہے کہ اللہ تعالیٰ پر ایمان کی بدولت زندگی میں قوت اور شوکت پیدا ہوتی ہے اور اس کا نتیجہ یہ ہے کہ انسان خوف اور حزن دونوں سے نجات حاصل کر لیتا ہے۔ خوف کے مضر تائج سے ایک مثال کے ذریعے آگاہ کرتے ہیں کہ اگر انسان میدان جنگ میں دشمن سے خائف ہو جائے تو:

- ۱۔ دشمن پر وار نہیں کر سکتا بلکہ آنکھ بھی نہیں ملا سکتا۔
- ۲۔ دشمن اس پر بڑھ چڑھ کر وار کرتا ہے۔
- ۳۔ تھوڑی دیر کے بعد صرف اس کی نگاہ تجھے مغلوب کرنے کے لئے کافی ہو گی۔

علامہ اقبال نے یہ بات زور دے کر ہمیں ہے کہ غیر اللہ سے ڈرانا بھی شرک ہے۔

ہر کہ رمزِ مصطفیٰ فہمیدہ است شرک را در خوف مضر دیدہ است (۸)

خوف حق عنوان ایمان است و بس خوف غیر از شرک پنهان است و بس (۹)

علامہ اقبال نے تیر و شمشیر کی تمثیل اور انگریز عالمگیر کی حکایت کی مدد سے توحید الہی کی غرض و غایت اور اس عقیدہ پر ایمان لانے کے ثمرات کو واضح کیا ہے۔ علامہ نے نتیجہ اخذ کیا ہے کہ مومن کا دل چونکہ خوف سے پاک ہوتا ہے اس لیے اس پر تیر کا رگر ہوتا ہے اور نہ توار اڑ کرتی ہے۔ اور انگریز عالمگیر کی حکایت سے یہ سبق حاصل کیا ہے کہ ایسا دل جو دشمن کے مقابلہ میں خود نما اور خدا کے سامنے خود ٹکن ہو۔ صرف مومن کے سینہ میں پایا جاتا ہے اور مسلمان کو تلقین کرتے ہیں کہ اے مسلمان اگر ہو سکتے تو ٹو بھی اپنے سینے میں ایسا ہی دل پیدا کرو اور اس کی صورت یہ ہے کہ

خویش را در باز و خود را باز گیر دام گستراز نیاز و ناز گیر (۱۰)

یعنی عشق الہی اختیار کرو اور عشق کی بدولت اپنی خودی مستحکم کر لے اور پہلے اللہ سے محبت کرو اپنے اندر شان فقر پیدا کر۔ اس کا شریہ ملے گا کہ معشوق (اللہ تعالیٰ) خود تیراعشق بن جائے گا۔ بقول یوسف سلیم چشتی:

بس یہی اقبال کا سارا فلسفہ ہے جس کو انہوں نے ”اسرار و رموز“ سے لے کر ”ارمغانِ حجاز“ تک اپنی تصانیف میں مختلف صورتوں میں بیان کیا (۱۱)

اور مسلمان کو عقل کی غلامی سے پرہیز کرنے اور عشق کی آگ میں کو دکر اللہ کا غلام بننے کا مشورہ دے رہے ہیں۔ اس کے نتیجے میں ساری کائنات مومن کی غلام ہو جائے گی۔

اسلام احساس شخصیت کو بڑھاتا ہے:

علامہ اقبال نے فلاہ خودی مر بوط شکل میں ”اسرار و رموز“ میں پیش کیا ہے۔ لیکن اس کے نقوش ان کے ذہن میں بہت پہلے سے پروشن پار ہے تھے۔ اس سلسلے میں زیر بحث مقامے ”اسلام بحیثیت اخلاقی اور سیاسی نصب اعین“ اور ۱۹۱۰ء میں چند ماہ تک لکھی گئی علامہ اقبال کی ڈائری ”شذراتِ فکر اقبال“ میں خودی کے بارے میں واضح اشارات ملتے ہیں۔ اس وقت

علامہ اقبال خودی کو احساس شخصیت، احساس ذات کے ناموں سے واضح کرتے ہیں۔ زیر بحث مقالہ میں لکھتے ہیں  
اسلام کا اعلیٰ اخلاقی مقصد انسان کو خوف سے چھپرنا اور اس طرح اس کے اندر اپنی شخصیت کا احساس پیدا کرنا اور  
اس کو یہ محسوس کرنا ہے کہ وہ ایک قوت کا سرچشمہ ہے۔ یہ خیال کہ انسان ایک غیر محدود طاقت کی شخصیت ہے۔ تعلیم  
اسلام کے مطابق تمام افعال انسانی کی اصلی تدریجی قیمت بتانے والا ہے۔ نکلی انسان کے احساس شخصیت کو ترقی  
دینے والی ہے اور بدی اس احساس کو کمزور کرتی ہے۔ پس نیکی ایک قوت، طاقت اور توانائی ہے۔ بدی ایک کمزوری  
ہے۔ انسان میں اس کی اپنی شخصیت کا ایک تیز احساس پیدا کر دو اس کو خدا کی زمین میں بے خوف اور آزاد پھرنا  
دو۔۔۔ افعال کی یہ صورتیں جوانسانی شخصیت کی طاقت کو کمزور کرتی ہیں ان کو بدھنہ ہب اور عیسائیت نے بڑی  
نیکیاں فرار دے کر ان پر زور دیا ہے۔ مگر اسلام نے ان کی طرف بالکل رخ نہیں کیا۔ پہلی عیسائی افلاں اور ترک  
دنیا کو اپنے لئے موجب فخر سمجھتے تھے لیکن اسلام افلاں کو را سمجھتا ہے۔۔۔۔۔ اسلام گویا قدیم دنیا کی اخلاقی قدریوں کی  
از سر نو قیمت مقرر کرتا ہے اور تمام اخلاقی حرکت کی آخری دلیل شخصیت انسانی کے احساس کو باقی رکھنا اور پھر اس کو  
تیز تر کرنا فرار دیتا ہے۔ (۱۲)

اس اقتباس میں یہ بات واضح کی گئی ہے کہ خودی خود کا شعور ہے اور اس کے ذریعے انسان اپنی شخصیتی قوتوں کا اندازہ لگا  
سکتا ہے اور یہ کہ خیر و شر کا معیار بھی خودی کے ذریعے قائم کیا جاسکتا ہے کہ جو چیز خودی کو مضبوط کرے وہ خیر یا نیکی ہے اور جو خودی کو  
کمزور کرے وہ شریابی ہے۔ اس لئے انسان نیکی کی قوت سے اپنی آزادی شخصیت کو خیر کے کاموں کی طرف راغب کرتا ہے اور  
یہ کہ اسلام بھی خودی کی نشوونما کے لئے انسان کو آزادی شخصیت فرار دیتا ہے اور یہ ضروری ہے کہ انسان خودی کی تربیت میں مرحل  
سے گانہ یعنی اطاعت الہی، ضبط نفس اور نیابت الہی کو کامیابی سے طے کرے اور خلیفۃ اللہ فی الارض ہونے کا ثبوت فراہم کرے۔  
علامہ اقبال نے اسی تصور خودی کو واضح اور مر بوط صورت میں اسرا رخودی میں پیش کیا۔ لیکن وہ افراد کی خودی کے  
ساتھ ساتھ ملت کی خودی کو بھی مضبوط کرنا چاہتے ہیں کیونکہ قوی خودی اس وقت مرتبہ کمال کو پہنچتی ہے جب فرد کی طرح قوم کے  
اندر بھی خودی کا احساس پیدا ہو جائے۔ اس تصور یعنی فرد اور ملت کے باہمی ربط کو روز بیجنودی میں وضاحت سے پیش کیا ہے۔  
رموز بیجنودی کے مقاصد کے بارے میں علامہ اقبال نے اس کی پہلی اشاعت میں ایک دیباچہ بھی شامل کیا تھا۔ جو بعد میں  
حذف کر دیا گیا۔ اس میں علامہ اقبال فرماتے ہیں

افراد کی صورت میں احساس نفس کا تسلسل، قوت حافظت سے ہے اقوام کی صورت میں اس کا تسلسل واستحکام، قومی  
تاریخ کی حفاظت سے ہے گویا قومی تاریخ، حیات ملیہ کے لئے بہزدہ قوت حافظہ ہے جو اس کے مختلف مرامل کے  
حیات و اعمال کو مر بوٹ کر کے ”قومی انا“، کازمانی تسلسل محفوظ و دائم رکھتی ہے۔ علم الحیات اور عمرانیات کے اسی نکتہ  
کو لٹوڑ رکھ کر میں نے ملت اسلامیہ کی بہیت ترکیبی اور اس کے مختلف اجزاء و عناصر پر نظرڈالی ہے اور مجھے یقین ہے  
کہ امت مسلمہ کی حیات کا صحیح ادراک اسی نقطہ نگاہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔ (۱۳)

اسلام ہمیں ایثار و فربانی کا درس دیتا ہے۔ اس طرح بھی ایک انسان کا دوسروں کے لئے قربانی کا جذبہ فرد اور ملت

کے اس تعلق کو ظاہر کرتا ہے کہ ذاتی مفاد و اجتماعی مفاد پر قربان کرنا اسلام کی تعلیمات کا حصہ ہے۔

اسلام میں مساوات انسانی..... اور غلامی سے نجات کی تعلیم:

علامہ اقبال نے حضور صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی بعثت کا مقصد یہ بیان کیا ہے کہ اس کے ذریعے انسان تین نعمتوں سے سرفراز ہوا ہے۔ اول: حریت، دوم: اخوت اور سوم: مساوات۔ انفرادی خودی کی تکمیل تو حریت سے ہوتی ہے اور اجتماعی خودی کی تکمیل اخوت اور مساوات سے ہوتی ہے اور اخوت و مساوات کے ذریعے دنیا میں ایک مثالی معاشرہ قائم کرنے میں مدد ملتی ہے۔ اسلام ہی ایک فلاجی ریاست کے ذریعے مثالی معاشرے کے قیام کی ضمانت فراہم کرتا ہے۔ اسلامی فلاجی ریاست کی قوت محکم کردہ رسالت محمد ﷺ ہے اور رسالت محمد ﷺ میں صحیح معنوں میں اخوت، حریت اور مساوات کا راستہ دکھاتی ہے۔ بلکہ اس کی ضمانت بھی فراہم کرتی ہے۔ حضور اکرم صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے جس طرح اپنے اسوہ حسنے کے ذریعے معاشرے میں اخلاقی قدروں کی ترویج کا سامان فراہم کیا ہے اور اپنے عمل و کردار سے انسانی مساوات کے عملی نمونے لوگوں کے سامنے پیش کر کے آزاد اور غلام میں بھیتیت انسان فرق ختم کر دیا ہے۔ علماء اقبال زیر بحث مقالہ میں اس پر امہار خیال کرتے ہیں۔

پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ والہ وسلم نے جو پرانی اور تی دنیا میں گویا ایک رابطہ تھے مساوات انسانی کے اصول کی بڑے زور سے تعلیم دی ..... اور غلام، آزاد کو ایک مرتبے پر لاکھڑا کیا ..... یہ امر کہ غلاموں کو وہی موقع ترقی کا حاصل تھا جو آزادوں کو تھا۔ اس سے ظاہر ہے کہ بعض جلیل القدر مسلمان، جنگ کرنے والے، بادشاہ، وزیر، عالم، اصول تو انیں وضع کرنے والے غلام تھے۔ (۱۲)

ایک ہی صفت میں کھڑے ہو گئے محمود وایز نے کوئی بندہ رہا اور نہ کوئی بندہ نواز (۱۵)

علامہ اقبال اسلام کے معاشرتی مساوات کے ابتدی اصول کو آج کے معاشرے کی خرافیوں کا واحد حل قرار دیتے

ہیں۔ کیونکہ اسلامی نظام حیات ہی میں مساوات کا صحیح تصور موجود ہے۔ فرماتے ہیں کسی تصور کی عملی قوت اس شخصیت کی تو انائی پر منحصر ہے جس میں وہ تصور متشکل ہوتا ہے۔ مہاتما بدھ، حضرت عیسیٰ اور حضرت محمد ﷺ، تصور مساوات کے عظیم پیکر ہیں۔ تاہم اسلام دنیا میں وہ واحد قوت ہے جو اب بھی مساوات کے حق میں کوشش ہے۔ (۱۶)

زیر بحث مقالہ میں علامہ نے حضور ﷺ کے اس عملی نمونے کی مثال پیش کی ہے۔ جس کے تحت آپ ﷺ نے ایک آزاد قریش خاتون حضرت زینبؓ کا نکاح ایک آزاد شدہ غلام حضرت زید بن حارثؓ کے ساتھ کر دیا۔ بعد میں ان دونوں میں طلاق ہو گئی اور غلام کی مطلقاً کے ساتھ خود حضور ﷺ نے نکاح کر کے ایک مثال قائم کی کہ آزاد اور غلام کا مرتبہ اسلام میں برابر ہے۔ اس طرح علامہ نے امیر افغانستان عبدالرحمن کی سوانح سے ایک اقتباس نقل کیا ہے جس میں امیر عبدالرحمن نے بتایا ہے کہ اس کے قابل اعتبار مصالحین اور نائبین حکومت غلام ہیں جن پر وہ بہت زیادہ بھروسہ کرتا ہے۔

”رموز بینوی“ میں بھی علامہ اقبال نے غایت رسالت محمد ﷺ بڑے خوبصورت انداز میں بیان کی ہے اور تین

مختلف حکایات کے ذریعے اسلام کے حصول مساوات، اخوت، حریت، عدل و انصاف، احسان اور ایفائے عہد کو واضح کیا ہے۔ پہلی حکایت ابو عبیدہ ثقیفی اور سردار جہاں کی ہے۔ دوسری حکایت سلطان مراد اور معمار کی ہے جبکہ تیسرا حکایت واقعہ کر بلا پرمنی ہے۔ ان حکایات سے واضح ہوتا ہے کہ اسلامی تاریخ ایسے واقعات سے بھری پڑی ہے جن میں امیر اور غریب، بادشاہ اور غلام کے ساتھ ہر ابرا کا سلوک کیا گیا۔

انسان کی تخلیق کا مقصد یہ ہے کہ وہ صرف اللہ تعالیٰ کی اطاعت کرے لیکن اگر وہ کسی اعتبار سے دوسروں کا غلام ہوگا تو وہ اللہ تعالیٰ کی اطاعت نہیں کر سکتا۔ اس لیے اسلام نے غلامی کو ختم کر دیا۔

### اسلام کا سیاسی نظریہ:

علامہ اقبال نے زیر بحث مقالہ میں اسلام کے سیاسی تصورات میں سے دو پر خاص طور پر زور دیا ہے۔ اول یہ کہ اسلام ایک امن پسند مذہب ہے۔ دوم یہ کہ اسلام رنگ، نسل، ذات، برادری، زبان، علاقہ اور فرقہ پرستی کے خلاف ہے۔ اس لئے علامہ نے وطن کے سیاسی اور مغربی تصور کی مخالفت کر کے وطن کے اسلامی تصور کی اہمیت واضح کی ہے۔ ان کے خیال میں اگر انسان کو وطن کے مہلک پیغمبروں سے نجات مل جائے اور وہ ایک عالمگیر برادری کا رکن بن جائے تو اس دنیا میں قتل و غارت کا بازار سرد پڑ جائے۔ اگر ہم جغرافیائی حدود سے آزاد ہو جائیں تو ایک دوسرے سے نفرت کرنا چھوڑ دیں۔ چنانچہ علامہ اقبال نے اپنی شاعری اور نثر میں وطن کے سیاسی تصور کے خلاف بڑے زوروں سے لکھا ہے۔ روز بیخودی میں فرماتے ہیں:

آن چنان قطعِ اخوت کر دہ اندر	بر وطن تغیر ملت کر دہ اندر
نوع انسار را قبل ساختند	تاوطن را شمعِ محفل ساختند
تینی پیکار بار آ دردہ است	ایں شجر جنت ز عالم بردہ است
آدمی از آدمی بیگانہ شد (۱۷)	مردی اندر جہاں افسانہ شد

ملت محمد ﷺ کی بنیاد چونکہ تو حیدر اور سالرت پر کھلی گئی ہے اور دونوں کا تعلق عقیدہ سے ہے یعنی ملت اسلامیہ کی بنیاد غیر مادی ہے اس لئے ملت اسلامیہ کی مادہ شے سے وابستہ نہیں ہو سکتی۔ یعنی کسی خاص ملک یا خطہ ارضی میں محدود نہیں ہو سکتی۔ انسان ہر زمانے میں مختلف بت تراشتا ہے اور ان کی پوچھ کرتا ہے۔ ان بتوں میں رنگ، نسل، ذات، برادری، علاقہ اور فرقہ بندی کے بت ہیں۔ یہ بت انسان کو تو حیدر اور خودی سے دور لے جاتے ہیں۔ چنانچہ انسان تو حیدر سے ہٹ کر تباہی کی طرف بڑھ رہا ہے۔ علامہ اقبال فرماتے ہیں:

اسلام کا ظہور بت پرستی کے خلاف ایک احتجاج کی حیثیت رکھتا ہے۔ وطن پرستی بھی بت پرستی کی ایک نازک صورت ہے۔ مختلف قوموں کے ڈنی ترانے میرے اس دعوے کا ثبوت ہیں کہ وطن پرستی ایک مادہ شے کی پرستش سے عبارت ہے۔ اسلام کسی صورت میں بت پرستی کو گوارا نہیں کر سکتا۔ پیغمبر اسلام کا اپنی جائے پیدائش مکہ سے بھرت فرمایا کر میئے میں قیام اور وصال غالباً اسی حقیقت کی طرف ایک منفی اشارہ ہے۔ (۱۸)

علامہ اقبال نے اسلام کے سیاسی تصور کے بارے میں اپنے ایک خطبہ "ملت بیضا پر ایک عمر انی نظر" میں بھی اظہار خیال کیا ہے۔

علامہ اقبال زیر بحث مقالہ میں بیان کرتے ہیں کہ اسلامی دستور کے دو بنیادی اصول ہیں۔ اول قانون الٰہی کی حاکیت اور دوم ملت کے تمام افراد میں مساوات، اسلام کا سیاسی نصب اعین ملت اسلامیہ کے اتحاد کے ذریعے جمہوریت کا قیام ہے۔ تمام مسلمانوں کی برابری کا اصول یہی تھا۔ جس نے انہیں دنیا کی عظیم ترین سیاسی طاقت بنادیا۔ اسلام میں فرقہ بندی اور معاشرتی ذات پات کی کوئی گنجائش نہیں ہے کیونکہ وہ ایک ناقابل تقسیم وحدت ہے۔ اس لیے علامہ اقبال مسلمانوں کو متحد ہونے کی تلقین کرتے ہیں۔

"Fight not for the interpretations of truth, when the truth itself  
is in danger. It is foolish to complain of stumbling when you  
walk in the darkness of night. Let all come forward and  
contribute their respective shares in the great toll of the  
nation. Let the idols of class distinctions and sectarianism be  
smashed for ever, let the Musalmans of the country be once  
more united into a great vital whole." <sup>(۱۹)</sup>

رموز بینوی میں علامہ اقبال نے واضح شکل میں مسلم قومیت کے صور کو اجاگر کیا ہے۔ فرماتے ہیں۔

جو ہر ما با مقامے بستہ نیست	بادہ تندرش بجائے بستہ نیست
ہندی و چینی سفال جام ماست	روی و شامی گلی اندام ماست
مرز بوم او بجز اسلام نیست	قلب ما ز ہندوروم و شام نیست

<sup>(۲۰)</sup>

علامہ فرماتے ہیں کہ جب حق پرستی مطلوب ہے تو پھر حق تعالیٰ کے ارشاد پر عمل کرو۔ حق تعالیٰ نے تو حضور ﷺ کا کائنات کے لئے رحمت بنا کر بھیجا ہے۔ اس لیے حضور ﷺ کو کسی خاص ملک سے منسوب نہ کرو۔ اور جس طرح حضور ﷺ کا پیغام عالمگیر ہے اسی طرح حضور ﷺ کی امت بھی عالمگیر ہے۔ نہ کسی کوئی حد ہے اور نہ کوئی انتہا ہے۔

گفت سیف من سیوف اللہ گو	حق پرستی جز بر اہ حق مپو
ہمچنان آن راز دان جزو وکل	گرد پایش سرمنہ پیشم رسول

<sup>(۲۱)</sup>

## حوالہ جات / حواشی

- ۱۔ یہ مقالہ علامہ اقبال نے انجمن جماعتِ اسلام لاہور کے سالانہ جلسے میں پڑھا۔ پہلی بار اپریل ۱۹۰۹ء میں ”ابزرور“ لاہور میں شائع ہوا اور کامل صورت میں ”ہندوستان ریویو“، آباد کے شارے جولائی ۱۹۰۹ء اور اگست ۱۹۰۹ء میں شائع ہوا۔
- ۲۔ پروفیسر یوسف سلیم چشتی، شرح رموزِ یخودی، عشرت پیاشنگ ہاؤس، لاہور ص: ۱۸
- ۳۔ عبدالواحد مجینی، سید، مرتبہ، مقالاتِ اقبال، آئینہِ ادب، لاہور، ۱۹۸۸ء، ص: ۳۰۸۔ ۳۰۲
- ۴۔ محمد اقبال، علامہ، کلیاتِ اقبال (فارسی)، شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور، ۱۹۸۷ء، ص: ۱۳۱
- ۵۔ ایضاً، ص: ۱۲۲
- ۶۔ ایضاً، ص: ۱۲۲
- ۷۔ عبدالواحد مجینی، کتاب مذکور، ص: ۳۰۸
- ۸۔ محمد اقبال، علامہ، کلیاتِ اقبال (فارسی)، ص: ۹۳
- ۹۔ ایضاً، ص: ۹۹
- ۱۰۔ ایضاً، ص: ۹۹
- ۱۱۔ پروفیسر یوسف سلیم چشتی، کتاب مذکور، ص: ۱۰۰
- ۱۲۔ عبدالواحد مجینی، کتاب مذکور، ص: ۳۱۱۔ ۳۱۳
- ۱۳۔ ایضاً، ص: ۲۲۳۔ ۲۳۲
- ۱۴۔ ایضاً، ص: ۳۱۲۔ ۳۱۵
- ۱۵۔ محمد اقبال، علامہ، کلیاتِ اقبال (اردو)، شیخ غلام علی اینڈ سنز، لاہور، ۱۹۷۹ء، ص: ۱۶۵
- ۱۶۔ افتخارِ حمد لقی، ڈاکٹر، مترجم، شذرارتِ فکرِ اقبال، مجلس ترقی ادب لاہور، ۱۹۷۳ء، ص: ۱۳۰
- ۱۷۔ محمد اقبال، علامہ، کلیاتِ اقبال (فارسی)، ص: ۱۱۵
- ۱۸۔ افتخارِ حمد لقی، ڈاکٹر، کتاب مذکور، ص: ۸۳
- ۱۹۔ Latif Ahmed Sherwani, Ed, Speeches, Writings and Statements of Iqbal, Iqbal Academy, Lahore, 1977, P:103
- ۲۰۔ محمد اقبال، علامہ، کلیاتِ اقبال (فارسی)، ص: ۱۱۲
- ۲۱۔ ایضاً، ص: ۱۱۳